



УДК 94(517)
<https://doi.org/10.26516/2222-9124.2024.48.114>

В. П. Ставский – фронтовой корреспондент газеты «Героическая красноармейская» (к 85-летию событий на р. Халхин-Гол)

Л. В. Курас, Б. Д. Цыбенов*

Институт монголоведения, буддологии и тибетологии СО РАН, г. Улан-Удэ, Россия

Аннотация. Отмечается, что с началом «необъявленной войны на Халхин-Голе» все трудности и успехи Рабоче-крестьянской Красной армии освещала армейская газета «Героическая красноармейская» под редакцией Д. И. Ортенберга, лучшим фронтовым корреспондентом которой был В. П. Ставский. Подчеркивается, что к началу военных действий это был самый известный и высокопоставленный писатель в СССР, он совместно с редактором газеты смог сделать из фактически боевого листка высокопрофессиональную газету, которую ждали на передовой, и основал постоянную рубрику «Герои Халхин-Гола». Сделан вывод, что очерки и репортажи В. П. Ставского стали действенным инструментом в воспитании бойцов, командиров и политработников.

Ключевые слова: события на р. Халхин-Гол, газета «Героическая красноармейская», Д. И. Ортенберг, В. П. Ставский, рубрика «Герои Халхин-Гола».

Благодарности. Исследование выполнено при финансовой поддержке Российского научного фонда в рамках проекта «Маньчжуро-монгольский мир Внутренней Азии в первой половине XX в.» (№ 22-68-00054).

Для цитирования: Курас Л. В., Цыбенов Б. Д. В. П. Ставский – фронтовой корреспондент газеты «Героическая красноармейская» (к 85-летию событий на р. Халхин-Гол) // Известия Иркутского государственного университета. Серия История. 2024. Т. 48. С. 114–120. <https://doi.org/10.26516/2222-9124.2024.48.114>

Original article

V. P. Stavsky – Front-line Correspondent for the Newspaper “Geroicheskaya Krasnoarmeyskaya” (On the 85th Anniversary of the Events on the Khalkhin Gol River)

L. V. Kuras, B. D. Tsybenov*

Institute for Mongolian, Buddhist and Tibetan Studies SB RAS, Ulan-Ude, Russian Federation

Abstract. Army newspaper “Geroicheskaya krasnoarmeyskaya” edited by D. I. Ortenberg covered the fighting of the Workers and Peasants' Red Army in the Khalkhin Gol area. The best front-line correspondent was V. P. Stavsky. He was also the most famous and highest-ranking writer in the USSR. Ortenberg and Stavsky turned the combat leaflet into a highly professional newspaper read by

soldiers on the front lines. Stavsky created a permanent column “Heroes of Khalkhin Gol”. His essays and reports educated soldiers, commanders and political workers.

Keywords: events on the river Khalkhin Gol, newspaper “Geroicheskaya krasnoarmeyskaya», D. I. Ortenberg, V. P. Stavsky, column “Heroes of Khalkhin Gol”.

For citation: Kuras L.V., Tsybenov B.D. V. P. Stavsky – Front-Line Correspondent for the Newspaper “Geroicheskaya krasnoarmeyskaya” (On the 85th Anniversary of the Events on the Khalkhin Gol River). *The Bulletin of Irkutsk State University. Series History*, 2024, vol. 48, pp. 114-120. <https://doi.org/10.26516/2222-9124.2024.48.114> (in Russian)

11 мая 1939 г. началась, по определению маршала Г. К. Жукова, «необъявленная война на Халхин-Голе» [2]. Отряд японской кавалерии численностью до 300 чел. при поддержке 7 бронемашин напал на монгольский погранотряд в районе Номон-хан-бурд-обо. Нападавшие вышли на восточный берег р. Халхин-Гол.

14 мая около 300 японских и баргутских всадников вновь перешли границу и углубились на расстояние до 20 км, заняв высоту Дунгур-Обо на восточном берегу Халхин-Гола. На следующий день в этом районе находилось уже до 700 японских и баргутских кавалеристов. Тогда же начались активные действия японской авиации.

28 мая началось наступление японцев крупными силами. Этим событиям предшествовали многочисленные провокации японцев и баргутов в районе оз. Буир-Нор.

Правительство МНР в течение января – марта 1936 г. неоднократно обращалось к руководству СССР с просьбой об оказании военной и финансовой помощи и направлении частей РККА для защиты от угрозы нападения Японии [1, № 306–311, 314, 316]. И 12 марта 1936 г. между СССР и МНР был подписан Протокол (о взаимной помощи между Союзом Советских Социалистических Республик и Монгольской Народной Республикой), в котором статья вторая гласила: «Правительство Союза Советских Социалистических Республик и Монгольской Народной Республики обязуются в случае военного нападения на одну из договаривающихся сторон оказать друг другу всяческую, в том числе и военную помощь» [1, № 317].

Первое официальное сообщение ТАСС о событиях на Халхин-Голе советское радио передало утром 26 июня 1939 г. В этот же день оно было опубликовано во всех центральных газетах. Сообщалось о боях начиная с 11 мая, о боях 28–29 мая. Затем 27, 28 и 29 июня были опубликованы еще три официальных сообщения об упорных воздушных боях и потерях с обеих сторон. А 6 июля все центральные советские газеты подробно сообщили об итогах сражения на Баин-Цагане. С этого момента газеты стали подробно освещать события на Халхин-Голе.

В пятницу 2 июня 1939 г. увидел свет первый номер газеты «Героическая красноармейская», ставшей печатным рупором РККА на Халхин-Голе. В войсках Красной армии на Халхин-Голе издавалось 11 дивизионных и бригадных газет. Но главной стала корпусная, а затем армейская газета «Героическая красноармейская», в которой работало много военных журналистов и корреспондентов, прибывших с запада.

«Героическая красноармейская» была четырехполосной газетой половинного формата. В левом верхнем углу – традиционный пролетарский лозунг «Пролетарии всех стран, соединяйтесь!»; в правом верхнем углу жесткое требование, как издержки 1937–1938 гг., «Прочти и сожги». Видимо, посчитав, что это требование нуждается в комментариях, редакция на четвертой полосе в нижнем правом углу в черной рамке дала разъяснение «К сведению читателей»: «Прочитав газету, немедленно сожги ее. Помните, что враг пытается использовать все возможные средства для своих контрреволюционных целей»¹. Лишь с № 53 от 5 августа 1939 г. появилось иное клише: «Газету из части не выносить и бережно хранить»². Именно с этого времени газета становится по-настоящему окопной.

Первым ответственным редактором ежедневного издания стал А. Р. Бобачев, который редактировал № 1–5 газеты, затем в № 6–10 временным ответственным редактором был А. Суворов; исполняющим обязанности ответственного редактора № 11–12 – М. Я. Кузнецов; ответственный редактор № 13–35 Г. Ф. Гладких.

С № 36 от 19 июля 1939 г. (среда) бессменным редактором газеты становится Давид Иосифович Ортенберг (1904–1998) – советский писатель, редактор, журналист, генерал-майор (с 20 декабря 1942 г.), главный редактор газеты «Героический поход» во время финской кампании, а с июля 1941 по сентябрь 1943 г. – главный редактор газеты «Красная звезда». Награжден двумя орденами Красного Знамени, орденом Богдана Хмельницкого, тремя орденами Отечественной войны I степени, орденами Красной Звезды и «Знак Почета», Военным крестом (Чехословакия) и орденом «Полярная звезда» (Монголия), медалями «За оборону Москвы», «За оборону Сталинграда», «За победу над Германией в 1941–1945 гг.». Автор ряда монографий. В 1969 г. журнал «Вопросы литературы» опубликовал его воспоминания о событиях на р. Халхин-Гол [4], которые позднее вошли в его книгу «Время не властно. Писатели на войне» [3].

7 июля 1939 г. для газеты произошло знаковое событие: в штате издания появился первый профессиональный собкор, писатель В. П. Ставский, и на первой полосе был опубликован его трехколонник – первый очерк «Добьем наглого и подлого врага»³. Ко времени «необъявленной войны» Владимир Петрович Ставский (Кирпичников) – красногвардеец, разведчик особого отдела ВЧК на Врангелевском фронте (Реввоенсовет Кавказского фронта наградил его именными золотыми часами); с 1924 г. он занимался журналистикой и литературной работой, собкор газеты «Правда» в Испании, Генеральный секретарь Союза писателей СССР, главный редактор журнала «Новый мир», депутат Верховного Совета Союза ССР первого созыва, собкор газет «Правда» и «Красная звезда». Псевдоним «Ставский» Владимир Петрович взял в память о друге, погибшем в Пензе во время восстания чехословацкого корпуса в конце мая 1918 г. И это единственный случай в среде со-

¹ Героическая красноармейская. 1939. № 1

² Там же. № 53

³ Там же. № 26.

ветских писателей, когда русский писатель взял в качестве псевдонима еврейскую фамилию.

Именно с приходом В. П. Ставского в «Героическую красноармейскую» газета начала приобретать очертания профессионального ежедневного издания. 8 июля 1939 г., на другой день после публикации первого очерка, был опубликован его очерк «Враг (из записной книжки)»⁴, 9 июля – очерк «Боевая дружба (из записной книжки)»⁵; 10 июля – «Памяти героя»⁶. Особенно следует выделить его очерк за 13 августа «Баин-Цаганское побоище»⁷, где он показал себя не только как блестящий литератор, но и как знаток героического прошлого России, проведя сравнение Баин-Цаганского сражения с Ледовым побоищем, Мамаевым побоищем, Царицыным, Перекопом и Хасаном.

В своих воспоминаниях о событиях на р. Халхин-Гол Д. И. Ортенберг подчеркивает: «Из всех писателей только у Ставского были комиссарские петлицы, а остальные ходили в интендантских званиях, неизвестно кем, когда и почему установленных для литераторов» [3, с. 11].

Говоря о роли и значении газеты на фронте, маршал Г. К. Жуков выделяет, прежде всего, В. П. Ставского: «Особенно хочется сказать о Владимире Ставском. Прекрасный литератор, пропагандист, он жил с солдатами одной жизнью. Думаю, он был превосходным фронтовым корреспондентом» [2, с. 177, 176]. Такую же высокую оценку не только профессионализму, но и героизму Владимира Петровича дает Д. И. Ортенберг: «Храбрейшим из храбрых у нас считался Владимир Ставский, с которым Халхин-Гол породнил меня, как с братом. Сколько раз мы видели его под неприятельским огнем! Даже не ясно было: существует ли у этого человека естественный инстинкт самосохранения?! Недаром, когда в редакции появлялся новичок, Ставскому поручали вывозить его, как мы называли, “на смотрины” – на передовую и приобщать к фронтовому братству» [3, с. 12]. Именно Ставский «вывозил» на передовую К. М. Симонова. Видимо, сам факт наличия в газете молодых столичных журналистов навел монгольских исследователей на мысль о том, что для советских армейских журналистов Халхин-Гол стал своеобразной стажировкой, где они приобретали бесценный опыт, который затем в полной мере использовали в годы Великой Отечественной войны [5]. Эта мысль вполне созвучна с мыслью фронтовых корреспондентов Бориса Лапина, Захара Хацревина: «Для журналистов и литераторов работа в “Героической красноармейской” явилась практическим семинаром четкости, оперативности и боевого советского патриотизма. Мы увидели Красную Армию в бою!» [3, с. 39]. Несомненно, что эта точка зрения во многом оправдана, но она никак не касается В. П. Ставского, который ко времени событий на р. Халхин-Гол уже обладал колоссальным опытом участия в войнах и постоянно курировал молодых журналистов. Именно к нему вполне применимо мнение Д. И. Ортенберга: «Верно, что писатели и журналисты увидели армию

⁴ Героическая красноармейская. 1939. № 27.

⁵ Там же. № 28.

⁶ Там же. № 29.

⁷ Там же. № 66.

в бою. Но верно и то, что Красная Армия увидела в бою и своих литераторов. И она не ошиблась в них. Они оказались достойными своей армии» [3, с. 39].

Сегодня можно только гадать, почему в числе 33 очерков Д. И. Ортенберга о писателях на войне, вошедших в его книгу-воспоминание «Время не властно», не оказалось очерка о Владимире Петровиче Ставском.

Вообще «Героическая красноармейская» была создана для освещения событий на Халхин-Голе. При этом, как подчеркивал Д. И. Ортенберг, «тема героизма была главной в газете. Доблести и отваге наших воинов посвящались заметки, передовые статьи, специальные полосы. Одной из самых сильных форм халхин-гольской журналистики были очерки, которые печатались в газете почти ежедневно под рубрикой “Герои Халхин-Гола”» [3, с. 15]. Эта постоянная рубрика появилась по инициативе главного редактора газеты, и вел ее В. П. Ставский. Его первый очерк в этой рубрике «Пламенный танкист» появился в газете № 39. Это представляется тем более важным, что в этом же номере за 22 июля было опубликовано «Письмо маршала МНР Чойбалсана бойцам, командирам и политработникам РККА». Затем последовала серия очерков В. П. Ставского: «Пятеро отважных»⁸; «Пулеметчик Иван Рыбалка»⁹; «Командир пушки Зелихов»¹⁰; «Командир разведчиков»¹¹; «Ведущий истребитель»¹²; «Виктор Рахов»¹³; «Наши друзья цырики»¹⁴; «Командир батареи»¹⁵; «Роль командира Скворцова»¹⁶ и др. Это позволило максимально персонифицировать армейскую газету. Отдельные статьи этой рубрики написали военнослужащие: техник-интендант 1-го ранга А. Троицкий «Комсомолец Павел Зозуля»¹⁷; Н. Шпанов «Истребитель Акимов»¹⁸; летчики-истребители братья Орловы¹⁹; заместитель политрука А. Шумков «Артиллерист Михаил Бойченко»²⁰ и др. Вполне естественно, что эти материалы готовил к печати В. П. Ставский. О значении этой рубрики свидетельствует Д. И. Ортенберг: «Литературные портреты воспринимались героями как знак почета, общественная награда. Не раз, бывало, наши читатели обращались в редакцию с просьбой опубликовать нашего пулеметчика в “Героях Халхин-Гола”» [3, с. 15].

Следует подчеркнуть, что именно Вл. Ставский понял, что в периодическом издании необходимо освещать боевую работу не только красноармейцев, но и монгольских цыриков. 14 июля впервые на страницах газеты был опубликован его трехколонник «Героические сыны Монгольской Народной

⁸ Героическая красноармейская. 1939. № 41.

⁹ Там же. № 43.

¹⁰ Там же. № 45.

¹¹ Там же. № 46.

¹² Там же. № 50.

¹³ Там же. № 52.

¹⁴ Там же. № 56.

¹⁵ Там же. № 59.

¹⁶ Там же. № 63.

¹⁷ Там же. № 54.

¹⁸ Там же. № 55.

¹⁹ Там же.

²⁰ Там же. № 74.

Республики»²¹, где он показал «беззаветный героизм и преданность своей Родине, своему народу» монгольских военнослужащих. 16 августа в рубрике «Герои Халхин-Гола» он опубликовал очерк «Цирики – смелые разведчики»²², а 14 сентября – «На песчаных барханах»²³. Не случайно в своих воспоминаниях Д. И. Ортенберг подчеркивал, что «больше и чаще всех в монгольских войсках бывал Ставский» [3, с. 33].

В общей сложности за период пребывания В. П. Ставского на фронте у него с 7 июля по 18 сентября на страницах «Героической красноармейской», т. е. за 2,5 месяца, было опубликовано 33 (!) материала. Это своеобразный рекорд, который не удалось превзойти никому из фронтовых корреспондентов. Причем большинство из его публикаций – это трехколонник, т. е. статья, расположенная на странице в три колонки, целиком занимающая полосу. Абсолютно все его материалы – это результат поездок на передовые позиции, где он зачастую принимал непосредственное участие в боевых действиях. Бойцы и командиры знали его лично и с нетерпением ожидали его статьи, особенно публикации в рубрике «Герои Халхин-Гола».

И еще один халхин-гольский сюжет «Героической красноармейской», который напрямую связан со В. П. Ставским: мирные переговоры с японцами после завершения военных действий. По воспоминаниям Д. И. Ортенберга, ему удалось уговорить Г. К. Жукова включить в делегацию себя, Кружкова, Симонова и Ставского, который, по выражению главного редактора газеты, «устроился» писарем делегации. Переговоры продолжались в течение 5 дней, и Ставский исписал «десятки блокнотов с бесценными для писателя наблюдениями» [3, с. 38].

Профессиональная деятельность В. П. Ставского была высоко оценена руководством Советского государства и Монгольской Народной Республики. 22 работника редакции и типографии были награждены государственными наградами. Д. И. Ортенберг и В. П. Ставский были награждены орденами Боевого Красного Знамени (СССР) и Боевого Красного Знамени (МНР). В том же году В. П. Ставский был награжден орденом «Знак Почета». А «Героическая красноармейская» стала первой военной газетой, которая за боевые заслуги была удостоена ордена Красной Звезды.

С началом зимней войны с Финляндией В. П. Ставский – фронтовой корреспондент армейской газеты «Героический поход», главный редактором которой был Д. И. Ортенберг. За образцовое исполнение профессионального долга и личное мужество он был награжден вторым орденом Боевого Красного Знамени и к началу Великой Отечественной войны стал единственным советским писателем и журналистом, награжденным двумя боевыми орденами СССР.

С началом Великой Отечественной войны В. П. Ставский – фронтовой корреспондент газеты «Правда» на Западном и Калининском фронтах. Он погиб на третий год войны. Награжден орденом Ленина (посмертно). Его именем названы улицы в городах Пенза, Рузаевка, Ростов-на-Дону, Невель, Великие Луки.

²¹ Героическая красноармейская. 1939. № 32.

²² Там же. № 64.

²³ Там же. № 98.

Список литературы

1. Российско-монгольское военное сотрудничество (1911–1946) : сб. док. В 2 ч. Ч. 1. М. : Издат. дом «Граница», 2019. 360 с.
2. Жуков Г. К. Воспоминания и размышления. Т. 1. М. : Изд-во АПН, 1974. 431 с.
3. Ортенберг Д. И. Халхин-Гольские дни и ночи // Время не властно. Писатели на войне. М. : Советский писатель, 1979. С 7–42.
4. Ортенберг Д. И. Халхингольские страницы // Вопросы литературы. 1969. № 8. С. 148–168.
5. Хайнзан Ш., Гончигдорж Н. Стажировка советских военных журналистов // Регион в приграничном пространстве : сб. науч. ст. Чита, 2016. Ч. 1. С. 69–75.

References

1. Rossiysko-mongolskoye voyennoye sotrudnichestvo (1911–1946) [Russian-Mongolian military cooperation (1911–1946)]. Moscow, Graniza Publ., 2019, 360 p. (in Russian)
2. Zhukov G.K. *Vospominaniya i razmyshleniya* [Memories and reflections]. Moscow, APN Publ., 1974, 431 p. (in Russian)
3. Ortenberg D.I. *Khalkhin-Golskiye dni i nochi* [Khalkhin Gol days and nights]. *Vremya ne vlastno. Pisateli na voyne* [Time has no power. Writers at war]. Moscow, Sovetskiy pisatel Publ., 1979, pp. 7-42. (in Russian)
4. Ortenberg D.I. *Khalkhingolskiye stranitsy* [Khalkhin Gol pages]. *Voprosy literatury* [Questions of literature], 1969, no. 8, pp. 148-168. (in Russian)
5. Khaynzhan S.H., Gonchigdorzh N. *Stazhirovka sovetskikh voyennykh zhurnalistov* [Internship of Soviet military journalists]. *Region v prigranichnom prostranstve* [Region in the border space]. Chita, 2016, part 1, pp. 69-75. (in Russian)

Сведения об авторах

Курас Леонид Владимирович

доктор исторических наук, профессор,
главный научный сотрудник, отдел истории
и культуры Центральной Азии
Институт монголоведения, буддологии и
тибетологии СО РАН
Россия, 670047, г. Улан-Удэ, ул. Сахьяновой, 6
e-mail: kuraslv@yandex.ru

Цыбенков Базар Догсонович

доктор исторических наук, доцент,
старший научный сотрудник, отдел
истории и культуры Центральной Азии
Институт монголоведения, буддологии и
тибетологии СО РАН
Россия, 670047, г. Улан-Удэ, ул. Сахьяновой, 6
e-mail: bazar75@mail.ru

Information about the authors

Kuras Leonid Vladimirovich

Doctor of Science (History), Professor,
Chief Researcher Scientist, Department
of History and Culture of Central Asia
Institute for Mongolian, Buddhist and Tibetan
Studies SB RAS
6, Sakhyanova st., Ulan-Ude, 670047,
Russian Federation
e-mail: kuraslv@yandex.ru

Tsybenov Bazar Dogsonovich

Doctor of Science (History), Associate
Professor, Senior Researcher Scientist,
Department of History and Culture
of Central Asia
Institute for Mongolian, Buddhist and Tibetan
Studies SB RAS
6, Sakhyanova st., Ulan-Ude, 670047,
Russian Federation
e-mail: bazar75@mail.ru