



УДК 141.332(47)(092)
<https://doi.org/10.26516/2222-9124.2025.52.107>

Космизм творчества Е. П. Блаватской

Т. Я. Янгель*

Иркутский государственный университет, г. Иркутск, Российская Федерация

Аннотация. Рассматривается творчество и жизненный путь основателя теософского движения Е. П. Блаватской. Анализируется ее фундаментальный труд «Тайная доктрина» (1888 г.), который стал завершающим итогом многолетнего творческого поиска и стремления раскрыть для европейского читателя сокровенные духовные знания, которые хранит Восток. Подчеркивается, что теософия представляет собой синтез философии, религии и науки, который направлен, по мнению Е. П. Блаватской, на постижение божественной истины, скрытых возможностей человека и таинственных явлений природы. Характеризуется жизненный путь Елены Петровны как яркой харизматичной личности, ученицы тибетских махатм и проводника оккультных знаний. Выявлено отношение к ее деятельности со стороны современников, единомышленников, родственников и теософов XXI в. Сделан вывод, что творчество Е. П. Блаватской не утратило своей актуальности и в настоящее время представляет интерес для тех, кто идет по пути нравственного совершенствования и раскрытия тайн окружающего мира.

Ключевые слова: теософия, Е. П. Блаватская, оккультизм, божественная истина, духовные знания Востока, Индия.

Для цитирования: Янгель Т. Я. Космизм творчества Е. П. Блаватской // Известия Иркутского государственного университета. Серия История. 2025. Т. 52. С. 107–114. <https://doi.org/10.26516/2222-9124.2025.52.107>

Original article

The Cosmism of H. P. Blavatsky's Work

T. Ya. Yangel*

Irkutsk State University, Irkutsk, Russian Federation

Abstract. The article deals with the work and life path of the founder of the Theosophical movement E. P. Blavatsky. The author analyzes the fundamental work of E. P. Blavatsky “The Secret Doctrine”, which became the final result of many years of creative search and aspiration to reveal to the European reader the hidden Spiritual Knowledge, which is kept by the Orient. Theosophy is a synthesis of philosophy, religion and science, which is aimed, according to H. P. Blavatsky, at comprehending the Divine Truth, the hidden capabilities of a man and the mysterious phenomena of nature. The author characterizes the life path of E. P. Blavatsky as a bright charismatic personality, who became a disciple of the Tibetan Mahatmas and a conductor of occult knowledge. It is important to reveal the attitude to her activity on the part of contemporaries, associates, relatives and theosophists of the 21st century. Despite the fact that the work of E. P. Blavatsky belongs to the second half of the 19th century, it has not lost its relevance and interest to the present day for those who follow the path of moral improvement and the disclosure of the secrets of the surrounding world.

Keywords: Theosophy, H. P. Blavatsky, Occultism, Divine Truth, Spiritual Knowledge of the East, India.

For citation: Yangel T.Ya. The Cosmism of H. P. Blavatsky's Work. *The Bulletin of Irkutsk State University. Series History*, 2025, vol. 52, pp. 107-114. <https://doi.org/10.26516/2222-9124.2025.52.107> (in Russian)

Жизнь и деятельность Елены Петровны Блаватской не укладываются в стандартные рамки оценки ее творческого наследия. Для последователей теософского учения она несомненный авторитет, прежде всего, как основатель и организатор теософского движения как на Западе, так и на Востоке. Одна из последних работ, посвященных Е. П. Блаватской, английского автора Сильвии Крэнстон [2021], приурочена к 190-летию со дня рождения Елены Петровны и к 130-летию со дня смерти. Автор приводит ее подробную биографию с анализом многочисленных работ по теософии, которые были опубликованы как во второй половине XIX, так и в XX в., называя ее самым ярким мистиком нашего времени. В настоящее время теософские общества ведут свою деятельность в более чем 60 странах мира [10].

В советский период имя основательницы теософии находилось под запретом, труды Е. П. Блаватской не публиковались. Только в начале 90-х гг. была издана основная работа «Тайная доктрина», а в 1994 г. были опубликованы «Теософский словарь» и избранные работы с комментариями и изложением основных идей учения Е. П. Блаватской. Справедливости ради надо заметить, что это не первые публикации работ Е. П. Блаватской на русском языке. Интерес к ее творчеству возник в связи с изданием заметок о путешествиях в Индию, которые были опубликованы вначале в газете «Московские ведомости», а в дальнейшем в журнале «Русский вестник»¹ под псевдонимом Радда-Бай. Во второй половине 1930-х гг. в Риге вышли в свет фундаментальные работы Е. П. Блаватской, которые были подготовлены к изданию при содействии Е. И. Рерих. Она выполняла редакторскую работу и составила многочисленные комментарии по разъяснению употребляемых понятий и терминов. Неподготовленному читателю довольно сложно понять содержание излагаемого материала, потому что автор оперирует многочисленными источниками на разных языках, которые имеют неоднозначную интерпретацию и относятся к различным историческим эпохам.

Плодотворную деятельность инициатора теософского движения связывают с рождением «русского космизма», который выразился не только в культуре и искусстве, но и в науке и связан с такими именами, как К. Э. Циолковской, А. Л. Чижевский, В. И. Вернадский и др.

Имя Е. П. Блаватской как основательницы теософии известно многочисленным почитателям этого движения во всем мире. Увлечение «тайноведением», а главное, стремление расширить представление о возможностях и способностях человечества через изучение философии, истории, религии, естествознания привели к созданию в 1875 г. в Нью-Йорке международного Теософского общества. В основу его деятельности были заложены три ос-

¹ Радда-Бай. Загадочные племена // Русский вестник. 1885. Т. 175 [№ 2]. С. 151–203.

новных принципа: 1) всеобщее братство человечества вне зависимости от рас, национальностей, сословий, гендерных различий и вероисповедания; 2) синтез религий, научных и духовных знаний; 3) всестороннее изучение скрытых сил природы и человека. Интегрированная составляющая человеческого и космического бытия должна служить внутреннему единству в самопознании и раскрытии божественной мудрости. Через четыре года штаб-квартира Теософского общества была перенесена в Индию.

Главное произведение, созданное Е. П. Блаватской, – это «Тайная доктрина», 1-й и 2-й том которой были изданы еще при жизни автора в 1888 г. в Лондоне, над 3-м томом она работала, а всего предполагалось создать 4 тома. Однако впечатляет не объем написанного, хотя Елена Петровна создала целое направление в гуманитарном знании и оставила без преувеличения огромный теоретический материал, а оригинальный и неповторимый подход автора к раскрытию божественной истины. В предисловии Е. П. Блаватская писала: «Этот труд я посвящаю всем истинным теософам каждой страны и каждой расы, ибо они вызвали его и для них он написан» [3, с. 2].

На вопрос о теософии как о новой религии Е. П. Блаватская всегда отвечала, что она совсем не заявляет о ней как о религии, она лишь пытается донести смысл того, о чем говорится во всех религиях, раскрыть общность божественной истины, происхождение духовного знания из **«рожденного Предвечным пламенем»** [Там же, с. 70]. Е. П. Блаватская доказывала универсализм религиозного познания в его раскрытой и нераскрытой форме, что свидетельствует об оккультной природе полученных свидетельств. Она призывала к духовности, которую представляла и понимала как освобождение от внешних форм и догм, расширяла мировоззрение современного человека до масштабов Вселенной, указывала на существование тонкого мира энергий. Теософия опирается на духовные традиции как Востока, так и Запада, хотя в основе своей они антагонистичны, использует научные достижения как доказательную базу в обосновании излагаемых истин, опирается на различные философские концепции. Большую роль в формировании нового мировоззрения Е. П. Блаватская уделяла оккультным знаниям, которым обучалась на Востоке, и приложила максимальные возможности и способности, чтобы в дальнейшем использовать их для создания «Разоблаченной Изи́ды» и «Тайной доктрины».

Е. П. Блаватская рассматривает космогенезис от Хаоса через Теос (божественное одухотворение) и рождение Космоса, Мировой Души и Разума. Началу изложения понимания и представления автора о рождении Космоса предшествует «Семь Станц из Книги Дзиан» [Там же, с. 63–78]. В дальнейшем автор раскрывает значимость изложенных истин, извлекая из древних документов и манускриптов положения, свидетельствующие о процессе космической эволюции. Вторая часть первого тома посвящена эволюции символизма.

Следует заметить, что автор апеллирует к многочисленным историческим источникам, принадлежащим разным эпохам, в основном духовного и религиозного характера, которые известны узкому кругу людей, занимающихся вопросами философии, религиоведения, истории религии. Е. П. Бла-

ватская делает акцент на скрытой природе явлений и процессов в развитии эволюции, которая непостижима наукой, потому что состоит из проявленного и непроявленного Начала. Значительное внимание уделяется скрытой и тайной природе космогенезиса, что позволяло утверждать оппонентам автора и представителям научного сообщества об обращении автора к эзотерическому буддизму и каббале.

Символизм, находящий отражение в древних писаниях, культах, духовных учениях, трактуется на вполне рациональной основе. Так, число 7 имеет математическое обоснование у Пифагора, в индийских Ведах, халдейских Писаниях, как оно трактовалось в Египте, за тысячелетие до Рождества Христова [3, с. 569].

Во втором томе раскрывается антропогенезис, или, иначе говоря, зарождение человечества, повествование начинается с «12 Станц из книги Дзиан» [4, с. 17–31], которые излагаются в символах и аллегориях [Там же, с. 33]. Вместе с тем автор приводит слова из Ветхого Завета Библии: «Господь Бог образовал из земли всех животных полевых и всех птиц небесных, и привел [их] к человеку, чтобы видеть, как он назовет их, и чтобы, как наречет человек всякую душу живую, так и было имя ей» [2, с. 19]. Цитирование Библии указывает на то, что эволюция человечества отнюдь не подчинена материалистической теории эволюционистов, а в каббале есть сведения о духовном и астральном рождении человека от божественного огня.

Е. П. Блаватская дает представление о циклах воплощений, о расовой теории, где каждая раса воспринимается определенным этапом в эволюции человечества, последовательно сменяющим один другой. Основательница теософии конкретизировала теорию реинкарнации, или перевоплощения, ссылаясь на то, что Иисус Христос и апостолы верили в перевоплощение души, а современные христиане и церковь это отрицают. Доктрина реинкарнации напрямую связана с законом кармы и индивидуальностью, когда душа обретает определенный опыт физического и духовной жизни. В «Теософском словаре» Е. П. Блаватская уточняет [5, с. 216], что существует карма наших достоинств и пороков, но одновременно это сила, закон, который является результатом совершенного нравственного действия по удовлетворению потребности или определенного желания.

Созданию теософских произведений предшествовала колоссальная созидательная деятельность автора, связанная с путешествиями и активной общественной работой, многочисленными выступлениями, встречами, беседами.

Родилась Елена Петровна в 1831 г. в семье Елены Андреевны фон Ган, которая была известна широкой российской публике, интересующейся отечественной литературой. В своих публицистических статьях о ней писал В. Г. Белинский, восхищаясь ее талантом и искусством владения словом [1, с. 267]. Способность к литературному искусству Е. П. Блаватская унаследовала от матери, а отец Петр Алексеевич фон Ган принадлежал к знатному немецкому роду, представители которого уже в третьем поколении несли военную службу в Российской империи. Юную Елену в детстве сопровождали весьма неординарные обстоятельства, события, которым вряд ли можно

было дать вполне адекватное логичное объяснение, но все в конечном итоге заканчивалось благополучно, и члены семьи списывали это на весьма экзальтированную, пытливую натуру юной особы. Будущего теософа интересовало все необъяснимое, тайное, имеющее скрытый смысл.

С детства Е. П. Блаватская проявляла себя как независимая самостоятельная натура, которая не всегда соглашалась с устоявшимся мнением, довольно часто отказывалась подчиняться взрослым и не признавала авторитетов. В 1842 г. умирает ее мать и вместе со своей сестрой (В. П. Желиховской) они попадают под опеку вначале бабушки по материнской линии, а затем тети, Екатерины Андреевны Фадеевой (Витте). Сергей Юльевич Витте (будущий председатель Комитета и Совета министров Российской империи) приходился двоюродным братом Е. П. Блаватской. Самостоятельная жизнь урожденной фон Ган началась с 1849 г., когда ее решено было выдать замуж за Эриванского вице-губернатора Н. В. Блаватского. Однако семейная жизнь продлилась совсем недолго, и напоминанием об этом событии стала фамилия законного мужа, которую носила Елена Петровна до конца своей жизни.

Путешествия Е. П. Блаватской начались с посещения Константинополя, Египта, а в дальнейшем она неоднократно путешествовала по Европе, жила в Лондоне, в Соединенных Штатах Америки, в Индии, посещала Россию. Определенный интерес для изучения биографии основательницы теософского движения представляют «Воспоминания» С. Ю. Витте, где он передает свои впечатления от общения с двоюродной сестрой. Его в первую очередь удивляла и восхищала способность родственницы моментально воспринимать информацию, приобретать профессиональные навыки в том или ином деле. «Когда я познакомился ближе с ней, то был поражен ее громаднейшим талантом все схватывать самым быстрым образом: никогда не учившись музыке, она сама выучилась играть на фортепиано и давала концерты в Париже (и Лондоне); <...> никогда серьезно не изучая языков, она говорила по-французски, по-английски и на других европейских языках, как на своем родном языке» [8].

Однако, восхищаясь способностями Елены Петровны, Сергей Юльевич замечал, что служат они не «благовому делу», а авантюризму, к которому она большей частью прибегает. По мнению графа, столь одаренная натура могла бы использовать свои таланты в более полезной для общества сфере.

В 1912 г. в Санкт-Петербурге был опубликован ее сборник под названием «Из пещер и дебрей Индостана», который написан в своеобразной манере, когда читатель становится не просто наблюдателем колоритной географической, исторической, этнографической, религиозной жизни индийского общества, но и участником увлекательного путешествия. Издание дополнено фотографиями, на которых запечатлены участники экспедиции, рядовые индийцы, архитектурные сооружения, представляющие исторический интерес, а также дан подробный научно-справочный аппарат, позволяющий понять и представить в деталях преимущественно духовную жизнь индийского общества.

Автор передает свои впечатления от увиденного в процессе путешествия, дает историческую справку о создателях рукописей или храмов, одно-

временно указывая на то, что известно современной науке об этом историческом артефакте. Так, характеризуя уникальные коллекции в Джасульмере и Патане, Е. П. Блаватская пишет: «Рукописи написаны на древнем и давно забытом языке, понятном лишь великому первосвященнику и его посвященным библиотекарям... Это сочинение известного в истории Сомадьи Суру Ачарьи, первосвященника до мусульманского нашествия» [6, с. 50]. Автор описывает панораму индийской реальности второй половины XIX в., но одновременно характеризует уникальные источники, которые имеют древнюю историю, указывает на научные сведения о них. Не ускользало от внимания читателя и описание опасности, которой подвергались путешественники: дикие хищные животные, ядовитые змеи, «глухие» места, куда не «ступала нога европейца». Однако это не останавливало экспедицию, всегда находились местные жители-индийцы, которые могли выступить в роли проводников.

Имя Е. П. Блаватской тесным образом связано с рериховским движением. Е. И. Рерих считала себя продолжателем духовной традиции, начатой Еленой Петровной. Она не только переводила труды автора «Тайной доктрины», работала над подготовкой к изданию ряда работ, но и создала новое учение живой этики – агни-йогу, став проводником высших сил. Е. И. Рерих поддерживала в советской России тех, кто занимался популяризацией и распространением теософских знаний. В частности, она состояла в переписке во второй половине 1930-х гг. с Е. Ф. Писаревой, являвшейся председателем Калужского теософского общества и вице-президентом Теософского общества в России [10].

Н. К. Рерих написал картину «Вестник», посвященную памяти Е. П. Блаватской, и преподнес ее в качестве подарка Теософскому обществу в Адьяре (Индия) [7, с. 84]. Материалы личного фонда Н. К. Рериха, находящегося в Отделе рукописей Третьяковской галереи (Ф. 44)² [Там же, с. 83], свидетельствуют о том, что художник проявлял заинтересованное отношение как к личности, так и творчеству Е. П. Блаватской. Просветительская деятельность Е. П. Блаватской, ее вклад в мировую культуру оценены ЮНЕСКО, ведь 1991 г. был объявлен годом ее памяти.

Оценивая творчество самого известного теософа второй половины XIX в. Е. П. Блаватской, современные исследователи, в большинстве своем, относят его к синкретическому религиозному направлению в философии. Вместе с тем она не считала себя автором изложенной доктрины, она лишь проводник уже известных истин, которые ей передавали учителя-махатмы. Велико было ее стремление сохранить, не утратить те ценные зерна божественной истины, которые содержатся в древних религиях Востока. Она по-новому открыла Восток для Запада, построила своеобразный «гуманитарный мост», объединила интеллектуальные усилия в создании теософского движения и доказывала существование единого Абсолюта как источника для всех религий и верований. Е. П. Блаватская боролась против искажений, неверной интерпретации и увлеченности исключительно формой, а не истинным содержанием в вопросах религиозной веры.

² Отдел рукописей Государственной Третьяковской галереи (ОРГТГ). Ф. 44.

Список литературы

1. *Белинский В. Г.* Собрание сочинений. В 9 т. Т. 5. М. : Худож. лит., 1979. С. 243–272.
2. Библия. Книги Священного Писания Ветхого и Нового Завета. Канонические. В русском переводе с параллельными местами. Чикаго, США : Программа малых грантов, 1990. 1217 с.
3. *Блаватская Е. П.* Тайная Доктрина. Синтез науки, религии и философии. В 2 т. Т. 1. Космогенезис. В ознаменование столетия со дня смерти Елены Петровны Блаватской. Адьяр, Мадрас, Индия : Уитон, Иллинойс, США ; Лондон ; Великобритания : Теософ. изд-во, 1991. 845 с.
4. *Блаватская Е. П.* Тайная Доктрина. Синтез науки, религии и философии. В 2 т. Т. 2. Антропогенезис. В ознаменование столетия со дня смерти Елены Петровны Блаватской. Адьяр, Мадрас, Индия : Уитон, Иллинойс, США ; Лондон, Великобритания : Теософ. изд-во, 1991. 1008 с.
5. *Блаватская Е. П.* Теософский словарь. М. : Сфера, 1994. 640 с.
6. *Блаватская Е. П.* Из пещер и дебрей Индостана / послесл. А. Н. Сенкевича. М. : Автор, 1991. 464 с.
7. *Весть Е. П. Блаватской.* Вып. 1. Л., 1991. 112 с.
8. *Vitte S. Ju.* Воспоминания : в 3 т. URL: <http://www.blavatskyarchives.com/hpbphotos.htm/> (дата обращения: 31.03.2025).
9. *Крэнстон Сильвия.* Е. П. Блаватская. История удивительной жизни / [пер. с англ. Е. Голубовской]. М. : Эксмо, 2021. 720 с.
10. Письма Е. И. Рерих к Е.Ф. Писаревой. URL: <https://www.graniserdca.by/pisma-e-i-rerix-k-e-f-pisarevoj/> (дата обращения: 31.03.2025)

References

1. Belinskij V. G. *Sobranie sochinenij* [Collected Works]. In 9 vols. Vol. 5. Moscow, Khudozhestvennaja literature Publ., 1979, pp. 243-272. (in Russian)
2. *Biblija. Knigi Svjashhennogo Pisanija Vethogo i Novogo Zaveta. Kanonicheskie* [The Bible. Books of the Holy Scriptures of the Old and New Testaments. Canonical ones]. Chicago, USA, Small Grants Program, 1990, 1217 p. (in Russian)
3. Blavatskaja E.P. *Tajnaja Doktrina. Sintez nauki, religii i filosofii* [The Secret Doctrine. Synthesis of Science, Religion and Philosophy]. In 2 vols. Vol. 1. *Kosmogenezis. V oznamenovanie stoletija so dnja smerti Eleny Petrovny Blavatskoj* [Cosmogenezis. In Commemoration of the Centenary of the Death of Helena Petrovna Blavatsky]. Adyar, Madras, India, Wheaton, IL, USA, London, UK, Theosophical Publishing House, 1991, 845 p. (in Russian)
4. Blavatskaja E.P. *Tajnaja Doktrina. Sintez nauki, religii i filosofii* [The Secret Doctrine. Synthesis of Science, Religion and Philosophy]. In 2 vols. Vol. 2. *Antropogenezis. V oznamenovanie stoletija so dnja smerti Eleny Petrovny* [Anthropogenesis. In Commemoration of the Centenary of the Death of Helena Petrovna Blavatsky]. Adyar, Madras, India, Wheaton, IL, USA, London, UK, Theosophical Publishing House, 1991, 1008 p. (in Russian)
5. Blavatskaja E. P. *Teosofskij slovar* [Theosophical Dictionary]. Moscow, Russian Theosophical University Publ., 1994, 640 p. (in Russian)
6. Blavatskaja E.P. *Iz peshher i debrej Indostana* [From the Caves and Wilds of Hindustan]. Afterword by A. N. Senkevich. Moscow, The Author Publ., 1991, 464 p. (in Russian)
7. *Vest E.P. Blavatskoj* [The Message of H.P. Blavatsky]. Leningrad, 1991, iss. 1, 112 p. (in Russian)
8. Vitte S. Ju. *Vospominanija* [Memoirs]. In 3 vols. Available at: <http://www.blavatskyarchives.com/hpbphotos.htm> (date of access: 03.31.2025) (in Russian)
9. Krjenston S. E.P. *Blavatskaja. Istorija udivitelnoj zhizni* [H.P. Blavatsky. The Story of an Amazing Life]. Transl. from English by E. Golubovskaya. Moscow, Eksmo Publ., 2021, 720 p. (in Russian)
10. *Pisma E.I. Rerih k E.F. Pisarevoj* [Letters of E. I. Roerich to E.F. Pisareva]. Available at: <https://www.graniserdca.by/pisma-e-i-rerix-k-e-f-pisarevoj/> (date of access: 03.31.2025) (in Russian)

Сведения об авторе

Янгель Татьяна Яковлевна
кандидат исторических наук, доцент,
кафедра мировой истории и международных
отношений
Иркутский государственный университет
Россия, 664003, г. Иркутск, ул. К. Маркса, 1
e-mail: yangelt@gmail.com

Information about the author

Yangel Tatiana Yakovlevna
Candidate of Sciences (History), Associate
Professor; Department of World, History and
International Relations
Irkutsk State University
1, K. Marx st., Irkutsk, 664003,
Russian Federation
e-mail: yangelt@gmail.com

Статья поступила в редакцию **13.03.2025**; одобрена после рецензирования **10.04.2025**; принята к публикации **12.05.2025**
The article was submitted **March, 13, 2025**; approved after reviewing **April, 10, 2025**; accepted for publication **May, 12, 2025**